

GRÉGOIRE Donatienne
Bd Léopold II 162
1090 Molenbeek-Saint-Jean
0032 484 91 73 43
donatienne.gregoire@skynet.be
Nationalité: belge



Profil

Créatrice d'oeuvres tridimensionnelles.
Réalise des sculptures cinétiques pour des spectacles,
des sculptures-portables et des bijoux.
Bonne connaissance des techniques de bijouterie et de sculpture.
Ouverte aux technologies parallèles. Aime travailler en équipe.

Expérience professionnel

2017 - Atelier de fonderie d'art Gaëtan Debelle à Soignies. Tirages et retouches de cires, confections de moules.
2016 - 2017 Atelier de Fonderie d'art de Debouck & Toons SPRL à Blanmont.
Assistante sculpteur et fondeur. Réalisation de sculptures en bronze et résine peinte.

Etudes

2014 - 2016 Académie de Bruxelles atelier de sculpture (Master 2)
2011 - 2014 Académie de Bruxelles atelier de sculpture (Bac 3)
2006 - 2011 IATA Namur Belgique (CESS bijouterie Joaillerie)

Stages

2014 - 2016 Atelier de fonderie d'Art de Luc de Beants
2011 Atelier de Michel Quertain, Créateur-Bijoutier à Bruxelles
(Ciselure, sertissage, sculpture dans la masse et création)
2010 Atelier de Philippe Verger, Créateur-Bijoutier à Bruxelles
(cire perdue)

Expositions et Concours

2019 Exposition sculptures et bijoux au Sint Wivinarclooster de Groot-Bijgaarden
2018 Land Art dans le cadre de Site en Ligne à Silly
2015 Musée de la tapisserie à Tournai (Le TAMAT)
2015 3e triennale de sculpture dans la ville de Ath avec l'oeuvre «Les portes des plus petits»
2011 Sélectionnée au Concours Tremplin (WCC- BF Mons Belgique)
2010 Premier prix du dessin de bijoux au Concours PLE (Parlement Lycéen Européen des écoles de bijouterie) à Vigo en Espagne
2010 Sélectionnée au Concours Tremplin (WCC- BF Mons Belgique)

Connaissances

Techniques de bijouterie classique et moderne
Dessin de bijoux
Techniques de sculpture (plâtre, terre, métal, pierre, bois, résine,...)
Moulage, fonderie et finition de petits et grands formats (cire, bronze et polyester)



Français (langue maternelle), anglais (base)
Informatique: Pages, Illustrator, Photoshop.

Loisirs

Funambuliste, fildeférististe depuis 1996

Tango

Stage de commedia dell'arte en 2014.

Activités parallèles

2012-2014 animation de workshop de funambulisme pour le P'tit Cirq'en Palc.

2014-2015 Membre du CA pour Cirq'conflex (Asbl de cirque à Anderlecht).

Presse

Gesché-Koning Nicole, Les moulages dans les universités et les académies : l'illusion pédagogique ? Nouvel avenir pour le moulage ? - L'invitation au musée, Courrier du patrimoine culturel de la Fédération Wallonie-Bruxelles n° 26 - 2011

